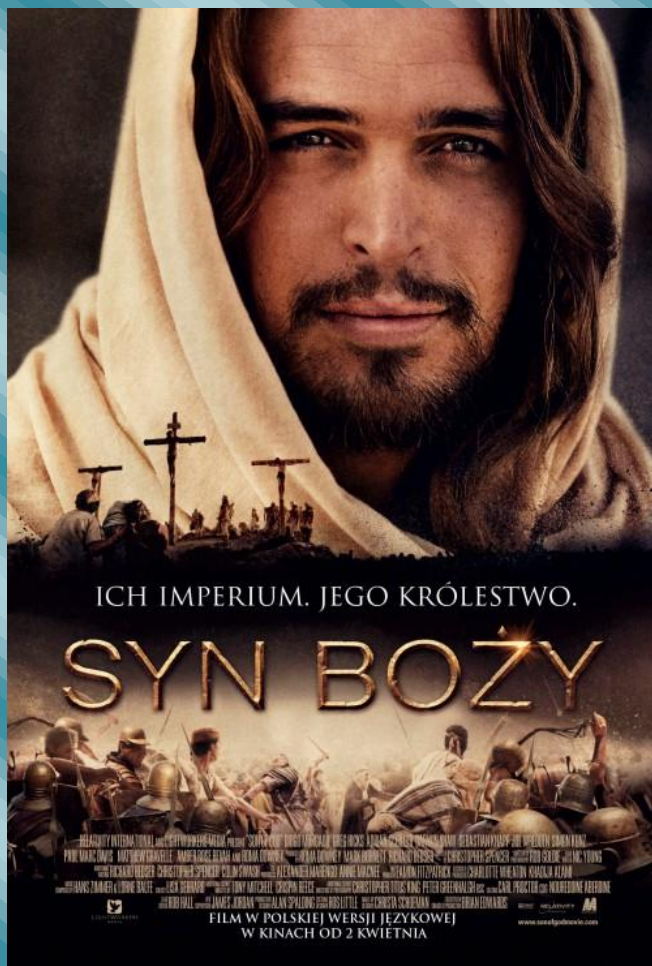


# Karbiowskie wieczory

z dobrym filmem

6. Piątek, 27.03.2015 godz. 18<sup>45</sup>

„Syn Boży”



Co czyni „Syna Bożego” lepszym obrazem od pozostałych? Przede wszystkim sposób ukazania konfliktu Żydów z cesarstwem rzymskim. To, że taki problem możemy obserwować jest ciekawą alternatywą dla słodkich obrazów Chrystusa przejeżdżającego na osiołku. Musimy być świadomi, że początki działalności Mesjasza traktowane są jako zrywy zagrażające Rzymowi. W jednej ze scen oglądamy rozbójnika Barabasa, który w wielu produkcjach prezentowany jako psychicznie chorego rzezimieszka. Tutaj widać go jako rewolucjonistę, który swoją misję wszczęcia buntu traktuje bardzo poważnie. Fabularnie to nadal ten sam zestaw historii: łowienie ryb z Piotrem, rozmnożenie pokarmu, wizyta w świątyni, wskrzeszenie Łazarza. Reżyser jednak ewidentnie zwraca uwagę widza na jeszcze jednego bohatera. Jest to historia Piłata, który nie został oszczędzony przez twórców. Przedstawiony został bowiem jako człowiek pragnący władzy, który w obliczu zaniechania buntu jest w stanie zrobić wszystko po to, aby przypodobać się Cezarowi.

## ZAPRASZAMY

Parafia Dobrego Pasterza, Bytom, ul. Ks. Popiełuszki 4,  
Dom Katechetyczny